

Top-Fotos mit dem Smartphone

Die Themen im Workshop

Ihre Notizen

- Hochformat, Querformat oder Quadratisch? _____
- Mit beiden Händen fotografieren _____
- Mit Serienaufnahmen verwackelte Fotos vermeiden _____
- Auch der Selbstauslöser minimiert verwackelte Fotos _____
- Einen externen Auslöser nutzen _____
- Die Linsen reinigen _____
- Natürliches Licht nutzen und den Blitz ausschalten _____
- Die Kamera kennen lernen _____
- Rasteransicht aktivieren _____
- Weitere Bildgestaltungsmittel _____
- Selfie-Kamera vermeiden _____
- Die Zoom-Funktion am Smartphone ist tabu _____
- Live-Filter sind tabu _____
- HDR Modus _____
- Panoramafunktion nutzen _____
- Fokus und Belichtung der Kamera anpassen _____
- Kamera bzw. Linse wechseln _____
- Auch für Social-Media die „normale“ Kamera App nutzen _____
- Raus aus dem Automatik-Modus _____
- Bewegungen und Blicken Raum geben _____
- Schatten _____
- Bildaufbau _____
- Einfach halten _____
- Nachtmodus nutzen _____
- Porträt-Modus für Hintergrundunschärfe _____
- Störende Details im Hintergrund vermeiden _____
- Aus der richtigen Höhe fotografieren _____
- Die Perspektive ändern _____
- Lieber unter- statt überbelichten _____
- Eine andere Kamera-App verwenden _____
- Langzeitbelichtung auch mit dem Handy _____
- Farbe oder Schwarz-Weiß _____
- Erzählen Sie eine Geschichte _____
- Kreative Effekte und Spiegelungen _____
- Symmetrie und Linien _____
- Auf einen geraden Horizont achten _____
- Handy-Stativ nutzen _____
- In höchster Auflösung fotografieren _____
- Jedes Bild ist bearbeitet _____
- Bildbearbeitung _____
- Apps zur Nachbearbeitung am Smartphone _____
- Viele Bilder – viel Erfahrung _____
- Ihre Fotos gehören nur Ihnen _____
- Immer vorbereitet sein _____

Fotos zeigen die Wirklichkeit – nicht immer _____

Foto-Hotspots können enttäuschen _____

Zeit nehmen zum Fotografieren _____

Auf das Licht achten _____

Experimentieren! _____

Daten sichern _____

Sind Smartphones so gut wie „richtige“ Kameras _____

Üben, üben, üben! _____

Übungen _____

Deko & Design Schauder _____

Bildausschnitt Störende Elemente ausblenden _____

Hintergrund anpassen _____

Hintergrund beachten _____

Unterschiedliche Fokussierungen und Tiefenschärfe _____

Details _____

Unschöner Hintergrund – flacher fotografieren _____

Unschöner Hintergrund – anderer Standort _____

Weitwinkelkamera Unschöner Hintergrund _____

Lange Gänge _____

Unterschiedliche Standorte _____

Höhe visualisieren _____

Wichtige Bildelemente sichtbar halten _____

Gebäude fotografieren _____

Mögliche Übungen

- Weiße Tasse fotografieren
- Etwas Rundes fotografieren
- Die Farbe Rot fotografieren
- Schatten fotografieren
- Mit Unschärfe fotografieren
- Etwas Kleines groß machen
- Alles von unten fotografieren
- Nur Details eines Motivs fotografieren
- Im Herbst 100 Blätter fotografieren
- Jeden Tag ein Bild des gleichen Objekts
- Regentropfen fotografieren

Download

Hier finden Sie weitere Informationen zum Smartphone-Workshop

- <https://thomas-stroebel.de/smartphone-fotos-deko-design/>



Sie möchten mehr von mir wissen:

- Name Thomas Ströbel
- E-Mail thomas.stroebel@schostro.de
- Facebook <https://www.facebook.com/thomas.strobel.982>
- Instagram <https://www.instagram.com/thomas.stroebel/>
- Internet <https://thomas-stroebel.de>
<https://hierunddort.com>
<https://mobileto.de>